



© Copyright 2020 YouCoach srl – Tutti i diritti riservati

www.youcoach.it

Progetto editoriale: YouCoach

Impaginazione e grafica: Marta Bianchi, Ilaria Canova

È vietata la riproduzione o la trasmissione, anche parziale, del materiale grafico e testuale contenuto in questo scritto. È altresì vietata ai terzi, in qualsiasi forma o con qualunque mezzo, l'alterazione o la distribuzione del materiale.

#### **L'INIZIATIVA**

Lo staff tecnico di YouCoach, considerate le recenti disposizioni governative a carattere nazionale che hanno interessato lo svolgimento degli allenamenti di moltissime società, ha pensato di supportare il lavoro degli allenatori preparando un programma di allenamenti individuali **fruibili**, **specifici** per le principali categorie e **pronti** per essere utilizzati fin da subito in campo.

Le proposte tecniche contenute in questo documento sono state studiate per aiutare i tecnici nella programmazione di allenamenti che tengano conto di tutte le restrizioni impartite dai recenti protocolli federali e che siano il più possibile allineati alle indicazioni ufficiali.

#### **ALLENAMENTI INDIVIDUALI E IN SICUREZZA**

La scelta degli obiettivi per queste sedute nasce dalla consapevolezza che l'allenamento di concetti individuali rappresenta un prerequisito che trova certa applicazione anche nel gioco collettivo.

Le sedute propongono esercitazioni centrate prevalentemente su obiettivi di carattere tecnico e tattico individuale e raccolgono altresì proposte motorie e di prevenzione che ogni giocatore può svolgere individualmente anche nel contesto domestico.

Ogni allenamento è organizzato secondo le principali fasi di una seduta di allenamentoattivazione, lavori di prevenzione, gioco individuale, analitica, tattica individuale situazionale.

All'interno di ogni opuscolo sono presenti inoltre alcune sintetiche indicazioni raccolte da fonti ufficiali per ricordare agli allenatori alcune buone pratiche da considerare nella conduzione degli allenamenti di queste settimane.

#### **DIVULGAZIONE, CONDIVISIONE, FRUIZIONE**

Tutti gli "Allenamenti individuali e in sicurezza" sono divulgati da YouCoach in forma gratuita e saranno disponibili al link *www.youcoach.it*; sono scaricabili in PDF e pertanto possono essere facilmente stampati.



Tutti gli utenti abbonati ai servizi di YouCoach potranno inoltre utilizzare gli esercizi di questa raccolta all'interno di YouCoachApp in quanto disponibili fra i pacchetti di esercitazioni alla voce *Allenamenti individuali e in sicurezza.* Il presente opuscolo non sostituisce in alcun modo le disposizioni impartite dagli organi competenti e vuole essere un supporto per tutti gli allenatori nel mestiere che amano fare: insegnare calcio.

Buon lavoro, in sicurezza, a tutti

#### SUGGERIMENTI PER ORGANIZZARE L'ALLENAMENTO



**Nessun contatto tra i giocatori** nel corso dell'allenamento: è quindi proibito lo svolgimento di partite, possessi di palla, duelli e attività simili.



**Ampi spazi di gioco**, per permettere una migliore distribuzione dei giocatori.



**Distanziamento tra i giocatori**, ad esempio: devono essere ben evidenziati i punti di partenza per le diverse esercitazioni che devono essere posti alla giusta distanza; le stazioni non possono essere svolte da più giocatori in contemporanea.



Controllo da parte degli allenatori o altri membri dello staff, facendo attenzione sia ai momenti di spiegazione di ogni esercitazione che al successivo svolgimento di quanto illustrato.

#### **MISURE IMPORTANTI DA RISPETTARE**



**Temperatura:** misurazione della temperatura all'ingresso del centro sportivo



Mani: lavare le mani prima e dopo l'allenamento



**Materiale:** igienizzare i materiali sportivi prima e dopo l'allenamento, è consigliato l'utilizzo di un pallone a testa



**Spazi di gioco ampi**, per permettere una migliore distribuzione dei giocatori



**Distanze:** in allenamento mantenere le distanze



Borraccia: utilizza sempre la borraccia personale

# PRATICO E INTUITIVO: IL REGISTRO DELLE TEMPERATURE PUOI GESTIRLO CON YOUCOACHAPP





## BASTA UN CLIC PER CONDIVIDERLO FACILMENTE CON IL TUO RESPONSABILE

La nuova funzione di YouCoachApp ti aiuta a registrare, archiviare e condividere più facilmente il registro delle misurazioni della temperatura della tua squadra.

Il registro della misurazione della temperatura corporea è diventato uno strumento quotidiano in qualsiasi società sportiva. Tenere questi documenti richiede a tecnici e dirigenti di prestare particolare accortezza nella loro archiviazione e gestione, risultando spesso dispersiva e meno efficace.

YouCoach ha pensato di venire in aiuto ad allenatori e società mettendo a loro disposizione all'interno di You-CoachApp un registro digitale che rende lo screening delle temperature archiviabile online e facilmente condivisibile via e-mail.



ASSICURATI DI NON PERDERE LE MISURAZIONI RACCOLTE: SALVALE ONLINE E CONDIVIDILE VELOCEMENTE CON IL TUO RESPONSABILE UTILIZZANDO YOUCOACHAPP!



Scopri di più sulla nuova funzione!

# INDICE

You	Coach.it	. 8
	rganizzazione dell'allenamento secondo i protocolli di distanziamento proposte individuali	11
L	e esercitazioni	13
	Tecnica e occupazione degli spazi in palleggio	14
	Plank con braccia flesse	15
	Rotation plank con braccia piegate	16
	Birdy dog	18
	Passo laterale con loop band	19
	Passo diagonale con loop band	20
	Guida della palla con diverse esercitazioni per il dribbling	21
	Tiro di precisione	22
	Gara di velocità in guida palla e tiro di precisione	23

# **YOUCOACH.IT**



Mettere la tecnologia al servizio della metodologia. Questa è la mission di YouCoach, un servizio pensato dagli allenatori per gli allenatori. Crediamo nella ricerca, nello studio e nel confronto e lavoriamo per accrescere la cultura calcistica di chi si approccia al mestiere di allenatore.

Grazie al nostro team di esperti rendiamo fruibili e condividiamo esercizi e contenuti di qualità per tutte le categorie. Dal 2013 abbiamo deciso di affrontare l'affascinante sfida di portare sul web tutto ciò che fino ad allora era presente solo su supporti cartacei: i contenuti e gli strumenti di cui gli allenatori di calcio hanno bisogno per svolgere il proprio lavoro quotidiano.

La nostra ampia offerta di prodotti digitali, che comprende e-Book, e-Video e Webinar e le collaborazioni con diverse società professionistiche di rilievo nel panorama nazionale, ha reso YouCoach.it un punto di riferimento per tutti gli appassionati che sono alla costante ricerca di nuove idee e che vogliono tenersi aggiornati sulle nuove metodologie di allenamento.

Abbiamo inoltre sviluppato YouCoachApp, un'applicazione accessibile via web da ogni dispositivo che permette di semplificare il lavoro di allenatori e società di calcio dentro e fuori dal campo, supportandoli nelle più comuni attività: raccolta di esercitazioni, programmazione e condivisione delle sessioni di allenamento, analisi di statistiche dettagliate su partite e giocatori. YouCoachApp è l'assistente digitale che aiuta l'allenatore a risparmiare tempo prezioso consentendogli di monitorare in ogni istante il proprio lavoro.

Grazie per aver scelto uno dei nostri prodotti, buona lettura!

Il team di YouCoach

Continua a seguirci su www.youcoach.it













## La tua stagione è fatta di obiettivi. Programmali con YouCoachApp





Con Training Load Monitoring bastano pochi clic per avere tutto sotto controllo



#### SCEGLI L'ABBONAMENTO A YOUCOACH ED ENTRA IN UN MONDO DI SERVIZI PER GLI ALLENATORI









YOUC®ACHAPP

Sconti riservati e-Books e e-Videos gratuiti

**Articoli** senza limiti

www.youcoach.it-info@youcoach.it









# ORGANIZZAZIONE DELL'ALLENAMENTO SECONDO I PROTOCOLLI DI DISTANZIAMENTO E PROPOSTE INDIVIDUALI

Lo staff di YouCoach ha pensato di creare una struttura organizzativa di allenamento che possa aiutare i tecnici a rispettare il protocollo di distanziamento individuale e a svolgere in sicurezza gli allenamenti in forma individuale senza sacrificare il divertimento dei giovani atleti.

Il modo migliore per far rispettare il distanziamento dei bambini è poter allenare piccoli gruppi all'interno di uno spazio delimitato che non consenta il contatto o lo scontro tra i giovani atleti. Si è pensato di far svolgere ai bambini l'attivazione in uno spazio delimitato, per suddividere poi tutta la squadra in gruppi di cinque o sei giocatori che ruoteranno sperimentando le proposte ludiche di tutte le stazioni, nel rispetto del distanziamento. La numerosità dei gruppi va adattata ai numeri della rosa a disposizione. Partendo da questo concetto è stata pensata un'organizzazione dell'allenamento a stazioni (cinque in totale) della durata complessiva di 70 minuti. Le stazioni sono:

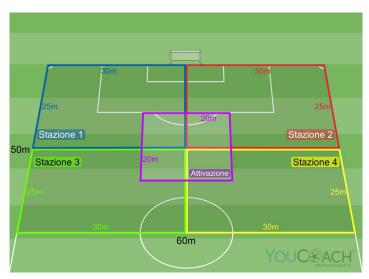
- stazione 1 per l'attivazione della durata di 10 minuti;
- stazione 2 con obiettivo condizionante-coordinativo della durata di 15 minuti;
- stazione 3 con obiettivo tecnico individuale della durata di 15 minuti;
- stazione 4 con obiettivo la conclusione in porta e/o porticina della durata di 15 minuti;
- **stazione 5** con obiettivo **ludico** della durata di 15 minuti.

Per rendere ottimale questa idea di allenamento è necessario sfruttare lo spazio a disposizione organizzandolo in modo funzionale, ossia sfruttando la modularità dei campi e spostando la minor quantità di materiale possibile da un'attività all'altra. Così facendo, l'organizzazione di ciascuna attività può essere funzionale all'organizzazione di quella successiva.

Ad esempio, ipotizzando che per la categoria Settore Giovanile l'allenatore abbia a disposizione uno spazio pari a 60×50 metri (metà del campo regolamentare), per riuscire a organizzare l'allenamento è necessario costruire le quattro stazioni della fase centrale dell'allenamento (stazione 2, stazione 3, stazione 4, e stazione 5) e ricavare uno spazio centrale per la fase di attivazione.

NB: La delimitazione degli spazi per l'allenamento richiede del tempo e pertanto deve categoricamente essere realizzata prima dell'arrivo dei giocatori al campo.







# LE ESERCITAZIONI

### 3° ALLENAMENTO SETTIMANALE

Attivazione (1/1)
TECNICA E OCCUPAZIONE DEGLI SPAZI
IN PALLEGGIO

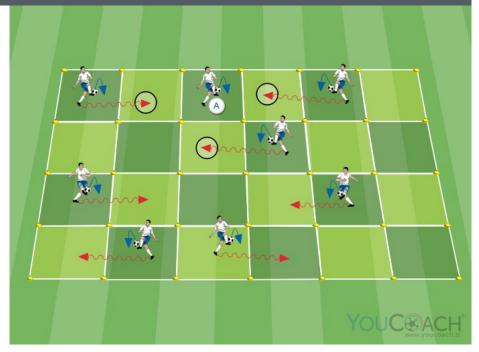
minuti 24×16 metri



Numero di serie: 1 da 10 minuti.

#### **ORGANIZZAZIONE**

L'esercitazione dev'essere svolta con un numero minimo di otto giocatori. Le dimensioni del campo variano a seconda del numero dei giocatori che partecipano all'esercitazione. Con otto o dieci giocatori utilizzare un campo di gioco di 24×16 metri. Il campo viene suddiviso in ventiquattro spazi (mini-quadrati) di 4×4 metri ciascuno. Il numero degli spazi vuoti dev'essere all'incirca il doppio del numero di giocatori che partecipano all'esercitazione. La prima parte viene eseguita come attivazione e messa in moto



(warm up fisico e mentale), quindi a bassa intensità. Progredendo poi nell'esercizio, l'intensità di corsa tenderà ad aumentare, così come la velocità di pensiero ed esecuzione. Si parte a ritmi bassi per finire con una medioalta intensità e quindi con una progressione nel riscaldamento. Ogni giocatore palleggia con il proprio pallone muovendosi da uno spazio all'altro.

#### **DESCRIZIONE**

I giocatori devono muoversi all'interno del campo di gioco andando a occupare sempre uno spazio vuoto non occupato da un altro giocatore. Ogni giocatore si sposterà da uno spazio all'altro palleggiando con il proprio pallone. I giocatori si muoveranno all'interno dello stesso campo di lavoro cercando di non occupare e intralciare gli spazi e i movimenti dei compagni. Come in figura, non dovrà mai esserci più di un giocatore in ogni spazio. Potrebbe capitare che un giocatore abbia tutti gli spazi attorno a sé occupati: in quel caso dovrà palleggiare sul posto in attesa che si liberi uno spazio adiacente al suo dove potersi spostare.

#### REGOLE

- Non dev'esserci più di un giocatore in ogni spazio
- I giocatori non possono attraversare tutto il campo passando attraverso spazi già occupati per andare a posizionarsi in uno spazio libero lontano dalla posizione di partenza

- Inizialmente si potrebbero riscontrare delle difficoltà da parte dei giocatori nell'abbinare più cose contemporaneamente. Insistere partendo da movimenti semplici a ritmi bassi per poi aumentare le difficoltà, cambiando spesso le variabili e aumentando l'intensità dell'esercitazione
- Si lavorerà molto dal punto di vista cognitivo stimolando diverse capacità generali e speciali: anticipazione motoria, differenziazione, reazione, accoppiamento, orientamento spaziotemporale e così via
- Lavorare anche sulla tecnica di palleggio e sul focus per la visione periferica

#### PLANK CON BRACCIA FLESSE







**Numero di serie:** 3 da 30 secondi con 30 secondi di recupero tra le serie.

#### **ORGANIZZAZIONE**

Disporre a terra un materassino per ogni giocatore a 1 metro l'uno dall'altro; gli atleti si sdraiano sulle stuoie proni (pancia a terra). Ogni atleta deve utilizzare un tappetino o un asciugamano personale.

#### **DESCRIZIONE**

- Al via dell'allenatore, il giocatore deve sollevare il bacino da terra appoggiando a terra solo i gomiti, le mani e gli avampiede
  - Curare la correttezza dell'esecuzione: il corpo dev'essere lineare dal capo fino ai piedi, con la testa che segue il prolungamento del busto e con lo sguardo rivolto in basso, gli avambracci devono essere paralleli con 90° di angolo al gomito, il quale risulterà perpendicolare alla spalla o leggermente più indietro, le gambe larghe quanto le spalle e il piede in appoggio a terra con tallone e avampiede allineati o con il secondo leggermente posteriore rispetto al primo
- L'esercizio ha una durata totale di 30 secondi
- Il lavoro prevede tre serie con 30 secondi di recupero tra i blocchi.

#### REGOLE

- Il giocatore deve mantenere la posizione del corpo per tutta la durata della serie
- Il giocatore deve cercare di mantenere la posizione del corpo senza effettuare movimenti di compensazione

#### **VARIANTI**

- 1. Incremento di 10 secondi, fino a un massimo di 60 secondi
- 2. Aggiungere una serie
- 3. Inserire dei movimenti anteposteriori
- 4. Inserire dei movimenti laterali attraverso una torsione del busto

- Controllare che l'atleta attivi la muscolatura del core
- Stimolare l'atleta a mantenere il controllo dei movimenti anche in stato di fatica
- Curare la respirazione (completa e controllata)



#### **ROTATION PLANK CON BRACCIA PIEGATE**







**Numero di serie:** 3 da 30 secondi con 30 secondi di recupero tra le serie.

#### **ORGANIZZAZIONE**

Disporre a terra un materassino per ogni giocatore a distanza di 1 metro l'uno dall'altro; gli atleti si siedono a gambe distese, con le mani in appoggio, le braccia tese e il busto leggermente inclinato all'indietro. Ogni atleta deve utilizzare un tappetino o un asciugamano personale.

#### **DESCRIZIONE**

Al via dell'allenatore, il giocatore solleva il bacino da terra appoggiando avambracci e avampiedi come nella posizione di plank; da qui effettua un continuo rotation plank (torsione a destra e sinistra del busto) con un ciclo di quattro tempi:

- torsione busto a destra e posizionamento mano destra su fianco destro;
- 2. ritorno in posizione di partenza (plank);
- 3. torsione busto a sinistra e posizionamento mano sinistra su fianco sinistro;
- 4. ritorno in posizione d partenza (plank).

L'esercizio ha una durata totale di 30 secondi e prevede l'esecuzione di tre serie con 30 secondi di recupero tra i blocchi.





#### **REGOLE**

- Il giocatore deve muoversi in controllo e cercando di non effettuare eccessivi movimenti di compensazione con il bacino (evitare rotazioni)
- Il movimento di torsione dev'essere avviato dal distacco dell'avambraccio da terra e dalla seguente torsione del busto, e non da una rotazione del bacino
- I movimenti non vanno svolti velocemente ma in maniera controllata



#### **VARIANTI**

- 1. Incremento di 10 secondi, fino ad un massimo di 60 secondi
- 2. Incremento di una serie
- 3. Lavorare sempre con rotazione nella stessa direzione, e cambiare a metà della serie

- Controllare che l'atleta attivi la muscolatura del core
- Stimolare il giocatore a man-
- tenere la linearità dei segmenti anche in stato di fatica
- Curare la respirazione (completa e controllata)



#### **BIRDY DOG**







**Numero di serie:** 3 da 20 secondi con 20 secondi di recupero tra le serie.

#### **ORGANIZZAZIONE**

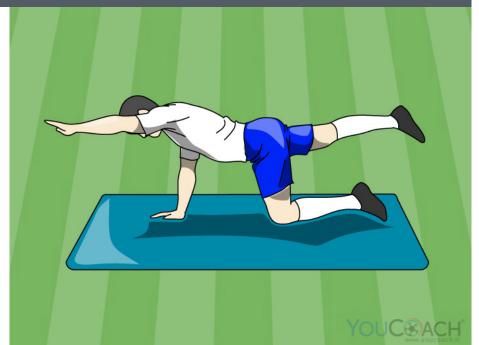
Disporre a terra un materassino per ogni giocatore a distanza di 1 metro l'uno dall'altro; gli atleti si posizionano in quadrupedia con braccia distese e perpendicolari al terreno e gambe con angolo di 90° al ginocchio. Ogni atleta deve utilizzare un tappetino o un asciugamano personale.

#### **DESCRIZIONE**

Al via dell'allenatore, il giocatore slancia contemporaneamente il braccio sinsitro in avanti e la gamba destra all'indietro fino alla massima distensione; mantiene la posizione in equilibrio per 20 secondi cercando di rimanere più stabile possibile. Il corpo dev'essere orizzontale da mano a piede con lo sguardo verso il basso, braccio e mano in appoggio leggermente rispetto avanti alla spalla e la gamba slanciata parallela al terreno L'esercizio dura 40 secondi e a metà, al cambio, si invertono gli arti in appoggio a terra.

#### **REGOLE**

- Il giocatore deve mantenere la posizione del corpo per tutta la durata della serie
- Il giocatore deve cercare di mantenere la posizione del corpo senza effettuare movimenti di compensazione





#### **VARIANTI**

- 1. Incremento di 10 secondi, fino a un massimo di 60 secondi
- 2. Incremento di una serie
- 3. Rendere l'esercizio dinamico lavorando in flesso estensione di braccio e gamba controlaterale

- Controllare che l'atleta attivi la muscolatura del core
- Stimolare l'atleta a mantenere il controllo dei movimenti anche in stato di fatica
- Curare la respirazione (completa e controllata)

PASSO LATERALE CON LOOP BAND

To a minuti 9x10 metri 21 giocatori

Numero di serie: 3 da 10 metri per direzione (avanti e indietro) con 10 secondi di recupero tra le serie.

#### **ORGANIZZAZIONE**

Disporre tre cinesini lungo la linea laterale del campo, a 3 metri l'uno dall'altro; a 10 metri da ciascun cinesino, in linea, collocarne altri tre. I giocatori si dispongono su tre linee da sei, ognuno con una loop band indossata a metà coscia, con un fianco rivolto al campo (fianco sinistro in figura) e l'altro rivolto all'esterno del terreno di gioco (fianco destro in figura).



#### **DESCRIZIONE**

- I giocatori, al via del preparatore, si mettono in posizione di semi squat (piegando leggermente le gambe) ed eseguono 10 metri di passo laterale verso la propria sinistra, in direzione del cinesino
- Raggiunto il cinesino si fermano 10 secondi, recuperano e ripartono effettuando lo stesso spostamento ma verso destra
- L'esercizio va svolto tre volte per direzione

#### **REGOLE**

- Il giocatore deve mantenere la posizione di semi squat per tutti i passi laterali
- Il giocatore deve lavorare in abduzione slanciando esternamente, per poi tornare alla posizione di partenza frenando e controllando il movimento e vincendo la resistenza elastica
- Durante i passi laterali i giocatori devono sempre mantenere le mani ai fianchi

#### **VARIANTI**

- 1. Aumentare di 5 metri la lunghezza del tratto da percorrere
- 2. Aumentare di una serie
- 3. Indossare una doppia loop band, entrambe sulle cosce, una più in alto e una più in basso

- Curare le due modalità di contrazione: slancio eseguito con velocità media e ritorno con velocità lenta e controllando la frenata durante la chiusura
- Curare il mantenimento degli angoli alle ginocchia che devono sempre essere leggermente flesse
- Curare la posizione del busto, leggermente inclinato avanti, e delle mani, sempre in appoggio ai fianchi

Numero di serie: 1 da 3 minuti.

#### **ORGANIZZAZIONE**

Disporre tre cinesini lungo la linea laterale del campo a 3 metri uno dall'altro; a 10 metri da ognuno dei tre cinesini, collocarne altri tre in linea con quelli precedentemente disposti. I giocatori si collocano su tre linee da sei, ognuno con una loop band indossata all'altezza di metà coscia, con fronte e corpo rivolti al campo.

#### **DESCRIZIONE**

- Al via dell'allenatore i giocatori devono mettersi in posizione di semi squat (piegando leggermente le gambe) per
  - eseguire 10 metri di passo diagonale in avanti alternato (un passo a destra e uno a sinistra) in direzione del cinesino posto davanti a loro
- Raggiunto il cinesino si fermano 10 secondi, recuperano e ripartono effettuando lo stesso spostamento ma indietreggiando
- L'esercizio va svolto tre volte per direzione

#### **REGOLE**

- Il giocatore deve mantenere la posizione di semi squat per tutti i passi diagonali
- Il giocatore deve lavorare in abduzione slanciando esternamente, per poi tornare alla posizione di partenza frenando e controllando il movimento e vincendo la resistenza elastica
- Ogni volta che si effettua un passo in diagonale, la gamba che segue deve sempre terminare il movimento arrivando a piedi pari
- Durante i passi diagonali i giocatori devono sempre mantenere le mani ai fianchi

#### **VARIANTI**

- 1. Aumentare di 5 metri la lunghezza del tratto da percorrere
- 2. Aumentare di una serie
- 3. Indossare una doppia loop band, entrambe lungo le tibie, una più in alto e una più in basso

- Curare le due modalità di contrazione: slancio eseguito con velocità media e ritorno con velocità lenta e controllando la frenata durante la chiusura
- Curare il mantenimento degli angoli alle ginocchia, le quali devono sempre essere leggermente flesse
- Curare la posizione del busto, leggermente inclinato avanti, e delle mani, sempre in appoggio ai fianchi

GUIDA DELLA PALLA CON DIVERSE
ESERCITAZIONI PER IL DRIBBLING

15 minuti
40×40 metri
15 giocatori

**Numero di serie:** 4 da 3 minuti con 1 minuto di riposo passivo tra le serie.

#### **ORGANIZZAZIONE**

Nell'area di gioco preparare liberamente sedici stazioni occupando tutta l'area disposizione. Disporre i cinesini gialli e rossi a stella a gruppi di cinque. Collocare a triangolo due gruppi di tre paletti gialli. Disporre due file da quattro coni arancioni. Posizionare infine liberamente negli spazi rimasti vuoti dell'area delimitata quattro coni gialli e tre paletti rossi, ognuno a formare una singola stazione (come in figura). Ogni cono o cinesino (o



gruppo di essi) di diverso colore corrisponde a un diverso gesto tecnico da compiere.

#### **DESCRIZIONE**

I giocatori conducono palla liberamente per l'area di gioco e quando incontrano una stazione si comportano alla seguente maniera:

- cinesini rossi: giro attorno di esterno destro o sinistro;
- cinesini gialli: giro attorno di interno destro o sinistro;
- coni rossi: slalom di esterno destro o sinistro;
- coni gialli: dribbling frontale;
- paletti rossi: dribbling in rotazione;
- paletti gialli: cambio di direzione.

- Mantenere la palla vicino al piede
- Cercare di effettuare impatti sicuri con la palla
- Stare sopra la palla mantenendo il busto leggermente inclinato in avanti
- Il giocatore deve mantenere la testa alta cercando di diminuire i contatti visivi con la palla rimanendone comunque in dominio
- Toccare prevalentemente la palla con l'esterno collo, usando l'interno solo per i cambi di direzione
- Controllare la situazione circostante sviluppando la visione periferica

# 15 minut





Numero di serie: 1 da 15 minuti.

TIRO DI PRECISIONE

#### **ORGANIZZAZIONE**

Dividere il rettangolo della porta con i nastri in nove spazi. A 15 metri dalla porta creare con i cinesini cinque postazioni distanti minimo 4 metri una dall'altra. In ciascuna postazione si sistema un giocatore con un pallone.

#### **DESCRIZIONE**

- A turno i giocatori tirano verso la porta cercando di far passare la palla in uno dei nove bersagli (spazi delimitati dal nastro)
- Al termine di ogni giro (tutti hanno tirato in porta), i giocatori ruotano di postazione in senso orario
- Vince il giocatore che, al termine del tempo, ha realizzato più punti
- Assegnazione del punteggio:
  - angolo alto destro o sinistro: 3 punti
  - angolo basso destro o sinistro: 3 punti
  - angolo media altezza destro o sinistro: 2 punti
  - centrale alto: 2 punti
  - centrale media altezza: 1 punto
  - centrale basso: 1 punto

#### REGOLE

Non superare la linea di tiro

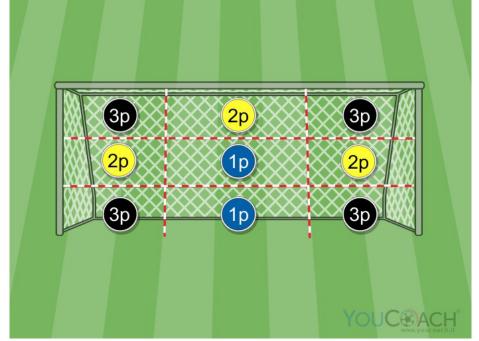
#### VARIANTI

1. Calciare con il piede debole

#### TEMI PER L'ALLENATORE

Assegnare punteggi diversi ai diversi fori, con un maggior numero di punti per i bersagli più angolati





Stazione 4 (1/1) GARA DI VELOCITÀ IN GUIDA PALLA  $\bigcirc$ E TIRO DI PRECISIONE 20×10 metri 12 giocatori Numero di serie: 2 da 6 minuti con 1'30" di recupero passivo tra le serie. **ORGANIZZAZIONE** Comporre due percorsi tecnici uguali e vicini tra loro di lunghezza 20 metri disponendo paletti e cinesini in modo simmetrico come in figura. Entrambi i percorsi sono così composti: un cinesino (giallo

distanza l'uno dall'altro; infine una porticina a 7-8 metri dall'ultimo cinesino in linea verticale. La larghezza della porticina sarà di 1,5 metri, se non si dispone di porticine formarle con i paletti. Due gruppi di sei giocatori ciascuno (squadra bianca contro rossa in figura) si schierano in fila dietro ai due cinesini di partenza, ogni giocatore con il proprio pallone.

#### **DESCRIZIONE**

in figura) come punto di partenza; di seguito, a 2 metri dal cinesino, quattro paletti in successione, a 1 metro l'uno dall'altro; dopo i paletti, a 2 metri di distanza, sei cinesini (rossi in figura) disposti in diagonale (zig zag) e a 1,5 metri di

- Al via dell'allenatore parte il primo giocatore di ogni fila (duello in velocità 1 contro 1)
- Esegue uno slalom veloce tra i paletti in conduzione palla
- Esegue uno slalom veloce tra i cinesini in conduzione palla (passando col pallone sempre all'esterno del cinesino)
- Calcia nella porticina di fronte appena esce dall'ultimo cinesino, non prima
- Recupera il proprio pallone e torna a posizionarsi in coda alla sua fila di partenza
- Il giocatore successivo parte quando quello precedente ha calciato in porta

#### REGOLE

- Vince la squadra che segna più reti allo scadere della serie
- Al termine della prima serie invertire le posizioni di partenza delle due squadre

#### **VARIANTI**

- 1. Far eseguire la conduzione di palla con un solo piede, destro o sinistro
- 2. Far eseguire la conduzione di palla solo di interno o esterno piede
- 3. Allontanare la porta per rendere più difficile il calcio a rete
- 4. Sostituire la porta con un paletto o un cono e indicarlo come obiettivo (colpire il paletto o il cono con la palla); avvicinarlo all'occorrenza

- Massima intensità e velocità nell'esecuzione tecnica del percorso
- Precisione nel tiro
- Tecnica di conduzione palla (curare postura del corpo, sensibilità e parte anatomica del piede nel tocco palla, coordinazione)
- Mantenere alta la competitività